

polkaudio®

ATRIUM®**4**

ATRIUM®**5**

ATRIUM®**6**

ATRIUM®**7**

ATRIUM®**8SDI**

DEUTSCH

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

Dieses Produkt wurde nach den strengsten Qualitäts- und Sicherheitsnormen entworfen und hergestellt. Sie sollten aber bei der Installation und beim Betrieb einige Sicherheitshinweise beachten.

1. Lesen Sie die Anleitung durch. Sie sollten vor Inbetriebnahme des Systems alle Sicherheits- und Betriebshinweise lesen.
2. Heben Sie die Anleitung auf. Sie sollten die Sicherheits- und Betriebshinweise aufheben, um in Zukunft auf sie zugreifen zu können.
3. Beachten Sie die Warnungen. Alle Warnungen an den Geräten und in den Bedienungsanleitungen müssen befolgt werden.
4. Folgen Sie den Anweisungen. Alle Betriebsanweisungen müssen befolgt werden.
5. Zubehör. Verwenden Sie ausschließlich vom Hersteller empfohlenes Zubehör, da anderes Zubehör Gefahren hervorrufen könnte.
6. Zubehör. Stellen Sie diese Geräte nicht auf einen Wagen, einen Ständer, ein Stativ, eine Halterung oder einen Tisch, wenn diese nicht stabil sind. Die Audio-/Video-Produkte könnten sonst herunterfallen und bei Kindern oder Erwachsenen schwere Verletzungen verursachen sowie die Produkte schwer beschädigen. Verwenden Sie ausschließlich Wagen, Ständer, Stativ, Halterungen oder Tische, die vom Hersteller empfohlen oder mit den Geräten verkauft wurden. Die Befestigung der Geräte sollte den Herstelleranweisungen folgen und vom Hersteller empfohlene Befestigungsteile verwenden.
7. Eindringen von Objekten oder Flüssigkeiten. Schieben Sie nie Objekte durch Öffnungen in das Produkt, da diese unter Spannung stehende Teile berühren oder Kurzschlüsse erzeugen könnten, die zu Feuer oder Stromschlag führen. Lassen Sie nie irgendwelche Flüssigkeiten in dieses Audio-/Videoprodukt eindringen.
8. Wartung. Versuchen Sie nicht, dieses Produkt selbst zu warten, da Sie nach dem Öffnen und Entfernen der Abdeckungen gefährlichen Spannungen und anderen Gefahren ausgesetzt wären. Lassen Sie alle Wartungen von geschulten Kundendiensttechnikern durchführen.
9. Schäden, die eine Wartung erfordern. Trennen Sie das Produkt vom Stromnetz und lassen Sie unter folgenden Bedingungen eine Wartung von geschulten Kundendiensttechnikern durchführen:
 - a. Wenn Flüssigkeit in das Produkt eingedrungen ist oder Objekte hineingefallen sind.
 - b. Wenn das Produkt nicht richtig funktioniert, obwohl Sie der Betriebsanleitung folgen. Stellen Sie nur die von der Betriebsanleitung behandelten Regler ein, da eine Fehleinstellung anderer Regler zu Schäden führen kann und dann oft umfangreiche Reparaturen durch einen Kundendiensttechniker nötig werden.
 - c. Wenn das Produkt fallengelassen oder das Gehäuse beschädigt wurde.
 - d. Wenn sich die Leistung des Produkts deutlich ändert – dies zeigt an, dass eine Wartung nötig ist.
10. Ersatzteile. Wenn Ersatzteile benötigt werden, müssen Sie sicherstellen, dass der Kundendiensttechniker vom Hersteller empfohlene oder gleichwertige Ersatzteile verwendet. Ein unzulässiger Austausch kann zu Feuer, Stromschlag oder anderen Gefährdungen führen.
11. Sicherheitsüberprüfung. Nach Abschluss einer Wartung oder Reparatur dieses Produkts sollten Sie den Kundendiensttechniker bitten, eine Sicherheitsüberprüfung durchzuführen, um festzustellen, ob das Produkt betriebsbereit ist.

SICHERE BETRIEBSGRENZWERTE

Polk Audio legt für jeden seiner passiven (nicht verstärkten) Lautsprecher einen empfohlenen Verstärkungsbereich fest. Normalerweise wird dieser Wert als Leistungsbereich ausgedrückt, wie etwa 20-200 W (pro Kanal). Es ist wichtig, dass Sie bei der Auswahl eines Receivers oder Verstärkers für Ihre Polk-Lautsprecher verstehen, was diese Zahlen bedeuten. Die niedrigere Zahl ist die niedrigste Dauerleistung, die in einer typischen Hörumgebung einen akzeptablen Sound bietet. Die höhere Zahl verweist auf die höchste Leistung (pro Kanal), die mit Ihren Polk-Lautsprechern verwendet werden sollte. Diese Zahl sollte nicht mit der Belastbarkeit verwechselt werden und sagt nicht aus, dass der Lautsprecher diese Leistung langfristig verkraften kann. Wir geben einen breiten Belastungsbereich an, da nicht alle Elektronikhersteller die gleichen Messmethoden verwenden. Hochwertige Verstärker mit niedriger Belastbarkeit klingen sogar besser und lauter als minderwertige Verstärker mit hoher Belastbarkeit.

Die PS-Leistung eines Autos wäre ein guter Vergleich. Ihr Auto hat wahrscheinlich viel mehr PS als für die tägliche Fahrt zur Arbeit nötig ist und könnte mehr als 190 km/h erreichen. Diese Leistung ist für die Beschleunigung bei der Einfahrt in die Autobahn und bei der Vermeidung von Gefahrensituationen nützlich, aber es ist nicht empfehlenswert, längere Zeit mit Vollltempo zu fahren. Wirklich. Fragen Sie einfach Ihren Automechaniker, wenn Sie das nicht glauben. Wir empfehlen analog dazu Verstärker und Receiver mit einer Leistung, die über der Belastbarkeit unserer Lautsprecher liegt, da die für kurze Leistungsspitzen verfügbare zusätzliche Leistung eine bessere Klangqualität, einen maximalen Dynamikbereich und eine mühelose Wiedergabe hoher Lautstärken ermöglicht. Aber Sie sollten auf keinen Fall die volle Leistung Ihres Verstärkers oder Receivers für den Dauerbetrieb verwenden.

Wenn ein Verstärker, ungeachtet seiner Leistung in Watt, lautere Musik abspielt, als er ohne Verzerrung produzieren kann, kann dies die Lautsprecher beschädigen. Bei einem Betrieb mit dieser Lautstärke kann der Verstärker sehr hohe, hörbare Verzerrungen erzeugen, welche die Musik rau und grob klingen lassen können. **Wenn Sie Verzerrungen hören, sollten Sie die Lautstärke reduzieren, damit Ihre Lautsprecher nicht beschädigt werden.** Sie können praktisch jeden Lautsprecher (ungeachtet der Belastbarkeit) beschädigen, wenn Sie einen Verstärker bis zu dem Punkt aufdrehen, wo Verzerrungen eintreten, oder noch darüber.

ENTSORGUNG

Die Entsorgung dieses Produkts kann bestimmten internationalen, nationalen und/oder örtlichen Gesetzen und/oder Vorschriften unterliegen. Detaillierte Informationen hierzu erhalten Sie von dem Fachhändler, bei dem Sie dieses Produkt gekauft haben, oder vom Polk Audio-Importeur/Vertrieb in Ihrem Land. Eine Liste von Importeuren/Vertriebsfirmen für Polk Audio erhalten Sie auf der Polk Audio-Website www.polkaudio.com oder von Polk Audio, 5601 Metro Drive, Baltimore, Maryland 21215, USA – Telefon: +1 410 358-3600.



TECHNISCHER KUNDENDIENST UND SERVICE

Wenn Sie Probleme haben, nachdem Sie den Installationsanweisungen gefolgt sind, sollten Sie alle Kabelverbindungen nochmals prüfen. Wenn Sie zu dem Schluss kommen, dass das Problem am Lautsprecher liegt, kontaktieren Sie bitte den autorisierten Polk Audio-Händler, bei dem Sie den Lautsprecher gekauft haben, oder rufen den **Polk Audio-Kundendienst unter 800-377-7655** (M-F, 9-17:30 Uhr US-Ostküstenzeit, nur USA) an oder senden eine E-Mail an polkcs@polkaudio.com. Von außerhalb der USA rufen Sie +1 410-358-3600 an. Detaillierte Anweisungen, Antworten auf häufig gestellte Fragen und Online-Handbücher finden Sie auf der preisgekrönten Website www.polkaudio.com/home.

AUFSTELLUNGSOPTIONEN

Die Lautsprecher der Atrium-Serie wurden für den Außeneinsatz konzipiert. Die Atrium-Lautsprecher verfügen über ein breites Abstrahlmuster und einen hohen Wirkungsgrad. Das bedeutet, dass Ihre Lautsprecher der Atrium-Serie in einem großen Hörbereich einen hervorragenden Klang bieten werden. Wenn Sie aber hohe Schallpegel in einem Außenbereich erreichen wollen, dessen akustische Eigenschaften sich von denen im Innenbereich unterscheiden, empfehlen wir den Einsatz mehrerer Lautsprecherpaare.

Neben den Aufstellmöglichkeiten, die üblicherweise für Außenlautsprecher verwendet werden,

verfügen alle Lautsprecher der Atrium-Serie auch noch über eingebaute Stabilisatorfüße, durch die die Lautsprecher sicher auf einem Regal oder einer anderen horizontalen Oberfläche aufstellbar sind.

Denken Sie aber daran, dass Sie die Lebensdauer Ihrer Atrium-Lautsprecher verlängern, indem Sie sie so aufstellen, dass sie weniger dem Wetter ausgesetzt sind, etwa unter dem Dachüberhang. Wenn Sie Ihre Atrium-Lautsprecher außen aufstellen, sollten Sie drei Faktoren in Betracht ziehen: Klangqualität, Zweckmäßigkeit und Schutz vor Wettereinflüssen.

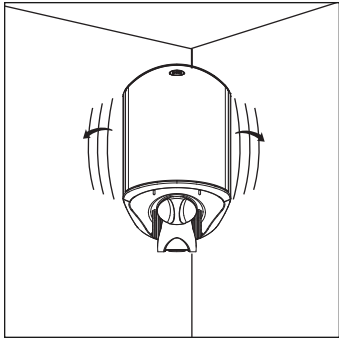


ABBILDUNG 1: Platzieren Sie den Lautsprecher in einer Ecke, um mehr Bass zu erhalten. Halterung an Seitenwand angebracht.

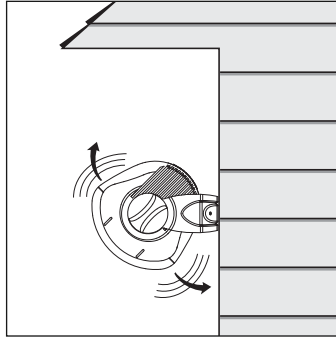


ABBILDUNG 2: Platzieren Sie den Lautsprecher von Dachüberhängen und Ecken entfernt, um weniger Bass zu erhalten.

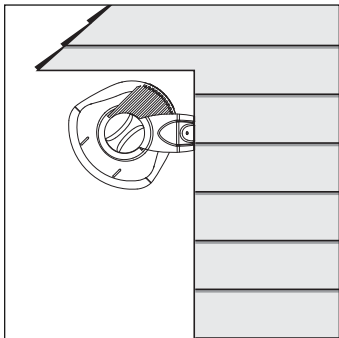


ABBILDUNG 3: Platzieren Sie den Lautsprecher direkt unter einem Dachüberhang, um mehr Bass zu erhalten.

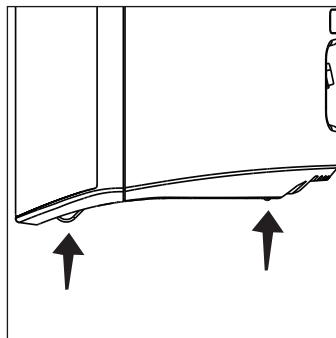


ABBILDUNG 4: Die eingebauten Stabilisatorfüße des Atrium ermöglichen eine sichere Aufstellung auf einem Regal oder einer anderen horizontalen Oberfläche.

VORBEREITEN DER LACKIERUNG

Vor dem Lackieren benötigen Sie Folgendes:

- Eine Sprühdose mit Grundierfarbe (Krylon Sandable Spray Primer #1318).
 - Eine Sprühdose mit der Farbe Ihrer Wahl. Wählen Sie einen Außenlack, wenn Sie die Lautsprecher im Freien einsetzen wollen.
 - Eine Büroklammer oder einen Korkenzieher (zum Entfernen des lackierbaren Lautsprechergrills).
 - Abdeckband.
 - Schablone zum Abdecken der nicht lackierbaren Teile (nicht im Lieferumfang enthalten). Um einfach eine Farbschablone herzustellen, nehmen Sie den Lautsprechergrill als Vorlage und schneiden Sie eine Schablone aus dickem, nicht durchlässigem Packpapier aus.
1. Trennen Sie die Teile des Lautsprechers: Entfernen Sie die Halterungen und Halterungs-Rändelschrauben. Entfernen Sie den Lautsprechergrill, indem Sie vorsichtig eine gebogene Büroklammer darunter schieben und ihn ohne großen Kraftaufwand vom Gehäuse abziehen [Abbildung 5].
 2. Decken Sie die Terminals auf der Rückseite des Lautsprechers [Abbildung 6], die Endplatten und Halterungs-Rändelschrauben ab, und gehen Sie bei der Abdeckung der Vorderseite des Lautsprechers sorgfältig vor, um die Treiber und die Schallwand vor einem versehentlichen Lackieren zu schützen [Abbildung 7]. Der Lautsprechergrill verfügt über ein Logo, das Sie abdecken können, wenn Sie es nicht lackieren wollen.

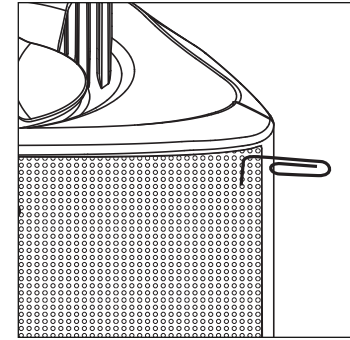


ABBILDUNG 5: Entfernen Sie den Lautsprechergrill mit einer Büroklammer.

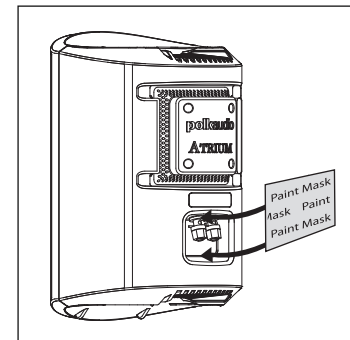


ABBILDUNG 6: Decken Sie die Terminals auf der Lautsprecherrückseite ab.

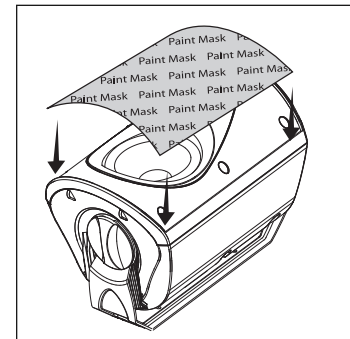


ABBILDUNG 7: Decken Sie die Treiber und Schallwände ab.

LACKIEREN DES GEHÄUSES HALTERUNGS-RÄNDELSCHRAUBEN UND HALTERUNG

1. Sprühen Sie auf das Gehäuse und die Rändelschrauben zwei dünne Schichten Grundierfarbe auf. Die Halterung muss nicht grundiert werden.
2. Den eigentlichen Lack sollten Sie erst auftragen, nachdem die Grundierung getrocknet ist [Abbildung 8].
3. Entfernen Sie die Schablone (nicht im Lieferumfang enthalten) erst, nachdem der Lack ganz getrocknet ist.
4. Bringen Sie den Lautsprecher erst nach der Montage der Halterung wieder an dieser an. Berühren Sie die frisch lackierten Teile so wenig wie möglich.

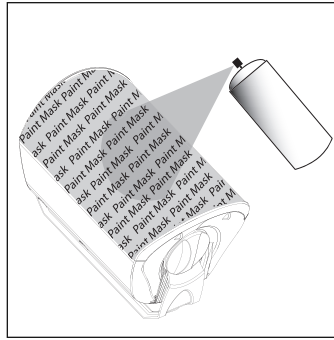


ABBILDUNG 8: Sprühen Sie nach der Grundierung dünne Schichten des Oberflächenlacks auf.

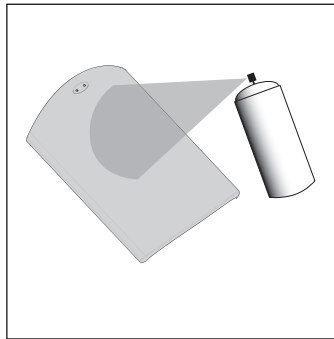


ABBILDUNG 9: Lackieren Sie den Lautsprechergrill. Sprühen Sie dünne Lackschichten auf. Verstopfen Sie dabei nicht die Löcher des Grills mit Lack.

LACKIEREN DES LAUT- SPRECHERGRILLS

1. Die Grills der Atrium-Lautsprecher verfügen über eine gleichmäßige Pulverlackbeschichtung. Diese Pulverlackbeschichtung stellt eine ideale Grundierung dar. Der Lautsprechergrill verfügt über ein Logo, das Sie abdecken oder lackieren können.
2. Sprühen Sie zwei dünne Lackschichten auf [Abbildung 9]. Wenn Sie einen Kompressor und eine Spritzpistole verwenden, sollten Sie die feinste Einstellung mit der größten Verteilung wählen. Passen Sie auf, dass Sie die Löcher im Lautsprechergrill nicht zulackieren.
3. Nachdem der Lack ganz getrocknet ist, führen Sie den Grill vorsichtig in seine Vertiefung ein, so dass er gerade auf dem Gehäuse aufliegt. Beginnen Sie dann an einer Ecke und drücken Sie den Grill dann allmählich in die Grillnut ein.

Seien Sie vorsichtig, da der Grill durch übermäßige Kraft leicht verbogen werden kann.

BEFESTIGUNGSOPTIONEN (SICHERHEIT GEHT VOR)

Bei der Installation von Atrium-Lautsprechern müssen Sie das Gewicht Ihres jeweiligen Modells und die Tragfähigkeit der Werkstoffe in Betracht ziehen, an denen Sie den Lautsprecher montieren. Wenn Sie sich nicht sicher sind, wie Sie Ihre Lautsprecher sicher installieren können, wenden Sie sich bitte an einen professionellen Installateur, Ihren Polk Audio-Fachhändler oder an einen Bauunternehmer.

Sie können die Lebensdauer Ihrer Atrium-Lautsprecher verlängern, indem Sie sie so anbringen, dass sie weniger Wettereinflüssen ausgesetzt sind. Wenn extreme Wetterlagen zu erwarten sind, sollten die Lautsprecher innen gelagert werden. Suchen Sie den besten Kompromiss zwischen Klangqualität, Komfort und Schutz vor Umwelteinflüssen.

Bezüglich der Sicherheit sollte es keine Kompromisse geben.

Die Speed Lock™ Halterung des Atrium-Lautsprechers ermöglicht es Ihnen, den Lautsprecher horizontal oder vertikal anzubringen. Die Speed Lock-Halterung hält den Lautsprecher so, dass Sie ihn einfach ausrichten können, um den bestmöglichen Klang in einer Reihe von Situationen zu erhalten. Folgen Sie unten stehenden Schritten, um Halterung und Lautsprecher sicher zu befestigen.

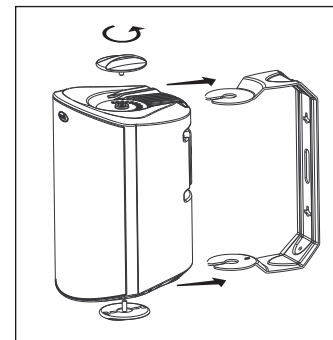


ABBILDUNG 10: Drehen Sie die Halterungs-Rändelschrauben, um die Halterung zu entfernen.

Bei der Installation von Lautsprechern der Atrium-Serie benötigen Sie Grundkenntnisse im Umgang mit Werkzeugen wie Bohrmaschine und Schraubendreher. Wenn Sie sich nicht sicher sind, ob Sie die notwendigen Fähigkeiten oder Werkzeuge besitzen, sollten Sie sich an Ihren Polk Audio-Händler oder einen professionellen Installateur wenden.

Horizontale und vertikale Befestigung

1. Stellen Sie sicher, dass das Material, an dem Sie die Lautsprecher befestigen wollen (Verputz, Gipskarton, Wandtäfelung, Stein etc.), das Gewicht der Lautsprecher tragen kann:

Lautsprechergewichte

Atrium4	3.6lbs / 1.63kg each
Atrium5	4.6lbs / 2.09kg each
Atrium6	5.4lbs / 2.45kg each
Atrium7	8lbs / 3.63kg each
Atrium8SDI	9.7lbs / 4.4kg each

2. Stellen Sie sicher, dass sich unter den gewählten Stellen keine elektrischen Leitungen oder Wasserrohre verbergen.
3. Bevor Sie den Lautsprecher installieren, halten Sie ihn an die gewählte Stelle, um sicherzustellen, dass er genug Abstand von Hindernissen wie Decken, benachbarten Wänden, Ecken, Balken, Leuchten und Tür- oder Fensterrahmen hat.
4. Verwenden Sie die Befestigungslöcher in den Halterungen als Vorlage und markieren Sie die Installationsstellen der beiden Löcher mit einem Bleistift. Sie müssen hierzu die Halterungs-Rändelschrauben oben und unten am Lautsprecher lösen und die Halterung entfernen [Abbildung 10].
5. Platzieren Sie die Halterung so, dass das kleinere Ende des Befestigungslochs jeweils gemäß der Installationsrichtung nach „oben“ weist.

6. Wenn Sie sicher sind, dass sich hinter der Wandoberfläche ein Ständerprofil befindet, schrauben Sie Nr. 10-Schrauben (nicht mitgeliefert) durch die Wand in das Profil [Abbildung 11a].
7. Wenn sich an der gewählten Stelle in der Wand kein Ständerprofil befindet, installieren Sie Dübel (Nr. 10, nicht mitgeliefert) entsprechend den Anweisungen des Dübelherstellers in der Wand. Verwenden Sie stets zwei Dübel und zwei Schrauben pro Lautsprecher [Abbildung 11b].
8. Schrauben Sie die Schrauben in das Profil oder die Dübel, wobei die Schraubköpfe noch ca. 3-6 mm herausstehen sollten.

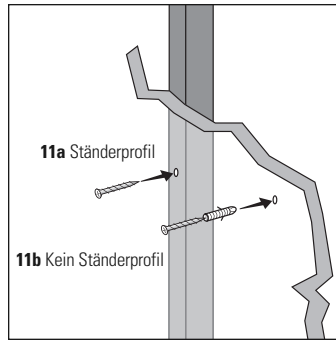


ABBILDUNG 11a und 11b: Verwenden Sie eine Schraube (Nr. 10) bei einem Ständerprofil, Dübel (Nr. 10) und Schraube, wenn kein Ständerprofil vorhanden ist.

9. Wenn Sie den Lautsprecherdraht durch ein Loch in der Wand hinter der Halterung führen, ziehen Sie ihn jetzt durch das Loch in der Halterung, bevor Sie die Halterung befestigen [Abbildung 12].
10. Schrauben Sie die Halterung direkt in ein tragendes Profil auf der Befestigungsoberfläche. Platzieren Sie die Schrauben sicher im kleineren Ende des Befestigungslochs. Die Schraubköpfe dürfen dabei nicht hervorstehen.

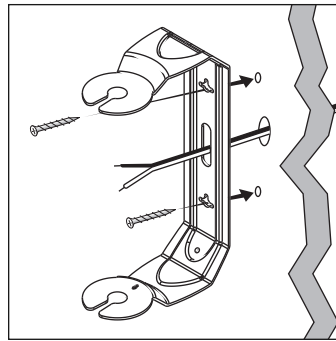


ABBILDUNG 12: Zur leichteren Befestigung Lautsprecherkabel aus der Wand durch das Loch in der Halterung führen.

Hinweis: Alle Atrium-Lautsprechergehäuse besitzen geformte Führungen, die die Lautsprecherhalterungen auf die Gewindezapfen leiten, an denen die Halterungs-Rändelschrauben befestigt werden.

11. Schrauben Sie die Halterungs-Rändelschrauben auf die Zapfen, aber ziehen Sie sie nicht fest an.
12. Befestigen Sie den Lautsprecher an der Halterung, indem Sie ihn zwischen die Arme der Halterung schieben. Die eingebauten Führungen spreizen die Halterung etwas und führen die Enden der Halterung auf die Gewindezapfen. Ein Sperrsystem hält es Ihnen, ihn genau nach Wunsch auszurichten. [Abbildung 14].

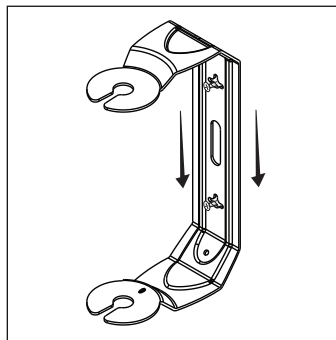


ABBILDUNG 13: Schieben Sie die Halterung auf die Schraubköpfe herunter, so dass diese in das Befestigungsloch einrastet.

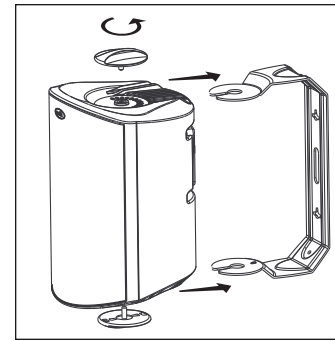


ABBILDUNG 14: Drehen Sie die Halterungs-Rändelschrauben, um die Halterung zu entfernen.

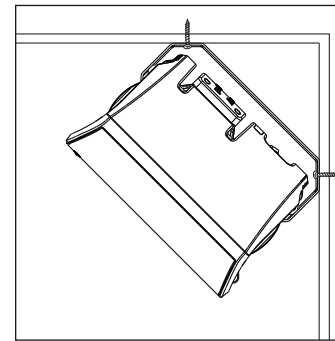


ABBILDUNG 15: Installation der 45-Grad-Halterung.

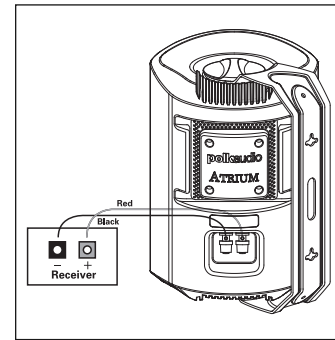


ABBILDUNG 16: Stellen Sie die Lautsprecherverbindungen an den Terminals her.

13. Befestigen Sie den Lautsprecher an der Halterung, indem Sie die Halterungs-Rändelschrauben anziehen.
14. Ziehen Sie vorsichtig am Lautsprecher, um sicherzustellen, dass die Schrauben und die Halterung richtig ausgerichtet sind und dass die Dübel festsitzen.
15. Wenn die Halterung durch die Schraubenköpfe nicht bündig gegen die Wand gehalten wird, nehmen Sie den Lautsprecher von der Wand ab, drehen die Schrauben etwas mehr an und bringen dann den Lautsprecher wieder an.
16. Sobald der Lautsprecher befestigt ist, kann man die Halterungs-Rändelschrauben etwas lockern, um den Lautsprecher auszurichten. Danach werden sie handfest angezogen, damit er den richtigen Winkel beibehält.

VERTIKALE ANBRINGUNG, 45° NACH UNTEN

Die Halterung für die Atrium-Serie ist so konzipiert, dass man die Lautsprecher in einer vertikalen, 45 Grad nach unten ausgerichteten Position anbringen kann [Abbildung 15].

Verwenden Sie einen Dübel, der das Gewicht Ihres Atrium-Modells unterstützt, und stellen Sie sicher, dass das Material, an dem Sie den Lautsprecher montieren, dessen Gewicht aushält.

ANSCHLUSS DES RECEIVERS

Folgen Sie den Anschlussanweisungen in der Dokumentation Ihres Receivers. Ziehen Sie 12 mm Isolierung am Ende der beiden Leiter ab, um den blanken Draht freizulegen. Verdrehen Sie die beiden Leiter, um zwei nicht zerfaserte Stränge zu bilden.

Eines der Anschluss terminals an der Rückseite des Lautsprechers ist rot (+), das andere schwarz (-). Sie müssen den Draht vom roten Terminal an Ihrem Verstärker oder Receiver mit dem roten

Terminal an Ihrem Lautsprecher und den Draht vom schwarzen Terminal an Ihrem Verstärker oder Receiver mit dem schwarzen Terminal an Ihrem Lautsprecher verbinden [Abbildung 16]. Die meisten Kabel besitzen Markierungen (wie Farbkodierung, Rippung oder Beschriftung) auf einem der beiden Leiter, um den korrekten Anschluss zu gewährleisten.

ATRIUM8sdi DOPPEL-/EINZELEINGANGSSCHALTER

Der Atrium8sdi besitzt einen patentierten Doppel-/Einzeleingangsschalter. Dieser ermöglicht es dem Atrium8sdi, entweder als einzelner Hochleistungs-Stereolautsprecher oder als linker oder rechter Lautsprecher in einem Hochleistungs-Stereolautsprecherpaar verwendet zu werden [Abbildung 17].

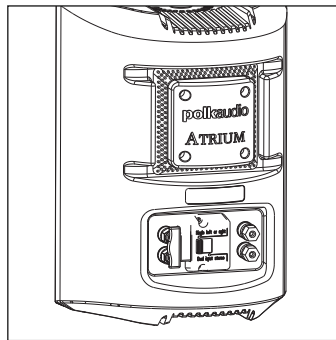
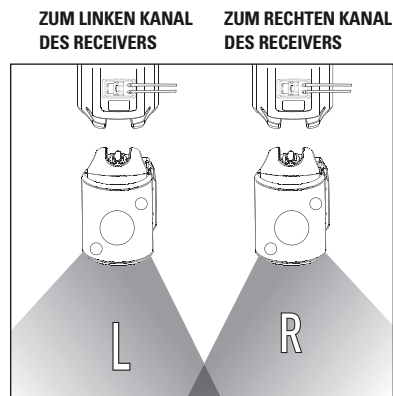
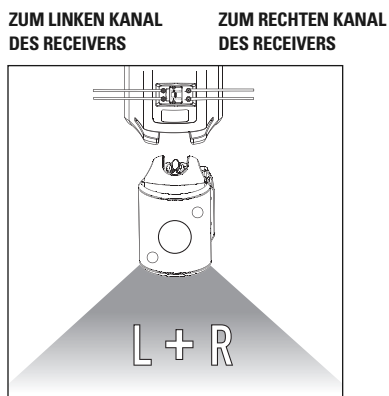


ABBILDUNG 17: Rückansicht des Atrium8sdi.

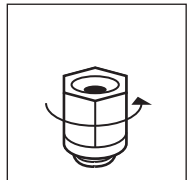


STEREOPAAR

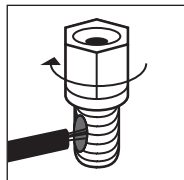


EINZELANSCHLUSS

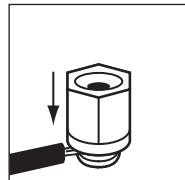
VERWENDUNG VON ANSCHLUSSKLEMMEN



Sechskantmutter lösen.



Lautsprecherdraht durch das Loch schieben.



Sechskantmutter festschrauben.



Isolation des Lautsprecherdrahtes nicht in das Loch schieben.

TECHNISCHE DATEN

	Atrium4	Atrium5	Atrium6
Treiberbaugruppe	4 1/2" (114mm) großer belüfteter Polypropylen-Konus mit doppelter Dynamic Balance®-Schwingspule, Gummisicke, zwei 3/4" (19mm) große Kalottenhochtöner aus eloxiertem Aluminium mit Neodymium-Motorstruktur	5" (127mm) großer belüfteter Polypropylen-Konus mit doppelter Dynamic Balance-Schwingspule, Gummisicke, zwei 3/4" (19mm) große Kalottenhochtöner aus eloxiertem Aluminium mit Neodymium-Motorstruktur	5 1/4" (133mm) großer belüfteter Polypropylen-Konus mit doppelter Dynamic Balance-Schwingspule, Gummisicke, zwei 1" (25mm) große Kalottenhochtöner aus eloxiertem Aluminium mit Neodymium-Motorstruktur
Frequenzgang	75Hz-25kHz	60Hz-25kHz	50Hz-27kHz
Empfohlene Leistung	10-80W Dauerleistung	10-100W Dauerleistung	10-100W Dauerleistung
Impedanz	Mit 8-Ohm-Ausgängen kompatibel	Mit 8-Ohm-Ausgängen kompatibel	Mit 8-Ohm-Ausgängen kompatibel
Leistungsfähigkeit (dB 1w/1m)	89dB	90dB	90dB
Verfügbare Oberflächen	Schwarz und Weiß	Schwarz und Weiß	Schwarz und Weiß
Umweltnormen	ASTM D5894-UV Salznebel, Mil Standard 810 Eintauchen, Mil-Std 883 Methode 1009.8 für Salz und Korrosion und Polk Audio Bescheinigung	ASTM D5894-UV Salznebel, Mil Standard 810 Eintauchen, Mil-Std 883 Methode 1009.8 für Salz und Korrosion und Polk Audio Bescheinigung	ASTM D5894-UV Salznebel, Mil Standard 810 Eintauchen, Mil-Std 883 Methode 1009.8 für Salz und Korrosion und Polk Audio Bescheinigung
Gehäusematerial	Mineralgefülltes Polypropylen	Mineralgefülltes Polypropylen	Mineralgefülltes Polypropylen
Grill- und Halterungsmaterial	Pulverbeschichtetes aluminum	Pulverbeschichtetes aluminum	Pulverbeschichtetes aluminum
Beschläge	Messing oder Edelstahl	Messing oder Edelstahl	Messing oder Edelstahl
Terminals	Vergoldete 5-fach-Terminals	Vergoldete 5-fach-Terminals	Vergoldete 5-fach-Terminals
Befestigungs-Optionen	180° Speed-Lock™ Befestigung	180° Speed-Lock Befestigung	180° Speed-Lock Befestigung
Abmessungen (mit Halterung und Rändelschrauben)	8 5/8" H x 5 11/16" W x 6 11/16" D (21.9cm H x 14.4cm W x 17cm D)	10 5/16" H x 6 3/4" W x 7 3/4" D (26.2cm H x 17.1cm W x 19.7cm D)	11 11/16" H x 7 11/16" W x 8 3/4" D (29.7cm H x 19.5cm W x 22.2cm D)
Produktgewicht	3.6lbs / 1.63kg (je)	4.6lbs / 2.09kg (je)	5.4lbs / 2.45kg (je)
Versandgewicht	9.5lbs / 4.1 kg (Paar)	11.5lbs / 5.0kg (Paar)	16lbs / 7.0kg (Paar)

TECHNISCHE DATEN

	Atrium7	Atrium8sd
Treiberbaugruppe	6 1/2" (165mm) großer belüfteter Polypropylen-Konus mit doppelter Dynamic Balance-Schwingspule, Gummisicke, zwei 1" (25mm) große Kalottenhoctöner aus eloxiertem Aluminium mit Neodymium-Motorstruktur	6 1/2" (165mm) großer belüfteter Polypropylen-Konus, Gummisicke, Dynamic Balance-Schwingspule Gummisicke, zwei 1" (25mm) große Kalottenhoctöner aus eloxiertem Aluminium mit Neodymium-Motorstruktur
Frequenzgang	47Hz-27kHz	45Hz-27kHz
Empfohlene Leistung	10-125W Dauerleistung	10-125W x 2 Dauerleistung
Impedanz	Mit 8-Ohm-Ausgängen kompatibel	Mit 8-Ohm-Ausgängen kompatibel
Leistungsfähigkeit (dB 1w/1m)	91dB	91dB
Verfügbare Oberflächen	Schwarz und Weiß	Schwarz und Weiß
Umweltnormen	ASTM D5894-UV Salznebel, Mil Standard 810 Eintauchen, Mil-Std 883 Methode 1009.8 für Salz und Korrosion und Polk Audio Bescheinigung	ASTM D5894-UV Salznebel, Mil Standard 810 Eintauchen, Mil-Std 883 Methode 1009.8 für Salz und Korrosion und Polk Audio Bescheinigung
Gehäusematerial	Mineralgefülltes Polypropylen	Mineralgefülltes Polypropylen
Grill- und Halterungsmaterial	Pulverbeschichtetes aluminum	Pulverbeschichtetes aluminum
Beschläge	Messing oder Edelstahl	Messing oder Edelstahl
Terminals	Vergoldete 5-fach-Terminals	Vergoldete 5-fach-Terminals
Befestigungs-Optionen	180° Speed-Lock Befestigung	180° Speed-Lock Befestigung
Abmessungen (mit Halterung und Rändelschrauben)	12 7/8" H x 8 1/2" W x 9 3/16" D (32.7cm H x 21.6cm W x 23.3cm D)	12 7/8" H x 8 1/2" W x 9 3/16" D (32.7cm H x 21.6cm W x 23.3cm D)
Produktgewicht	8lbs / 3.63kg (je)	9.7lbs / 4.4kg (je)
Versandgewicht	21.5lbs / 9.4kg (Paar)	13.5lbs / 6.1kg (je)

polkaudio®

**5601 METRO DRIVE
BALTIMORE, MARYLAND 21215
800-377-7655 (US & CAN, OUTSIDE US 410-358-3600)
WWW.POLKAUDIO.COM**

